

OPLADENER  
GESCHICHTSVEREIN  
VON 1979 e.V.  
LEVERKUSEN

# Konzert

# Tanz auf dem Vulkan

Samstag, 24. Februar 2024, 17 Uhr

Eintritt frei  
Um Spenden wird  
gebeten

EINE VERANSTALTUNG  
IM RAHMEN DES PROJEKTES:

**Stadt  
Räume**  
*zwischen den Kriegen*

Irmelin Sloman | Gesang  
Thomas Palm | Klavier

 Musikschule  
KulturStadtLev

Im Programm u.a. Werke von  
Mendelssohn, Schumann, Kinkel und Gershwin

Musikschule Leverkusen | Friedrich Ebert-Straße 41 | 51373 Leverkusen

# **Tanz auf dem Vulkan**

**Irmelin Sloman | Gesang & Thomas Palm | Klavier**

Musik ist ein Spiegel der Zeit, in der sie komponiert wurde. Sie berührt die Zuhörenden auf einer intuitiven, ungefilterten Ebene. Erleben Sie so das entflammende Selbstbewusstsein im Rheinland und die Solidarität im Ruhrkampf 1923! Und tauchen Sie mit uns ein in die entstehende Moderne, in die überschäumende Lebenslust im Berlin der „goldenen Zwanziger Jahre“!

Das Liedduo Irmelin Sloman – Thomas Palm begeistert seit 1999 mit seinen einfallsreichen Programmen. Neben Auftritten in bedeutenden europäischen Konzertsälen gastierte es wiederholt beim Internationalen Kurt Weill Fest in Dessau, beim Beethovenfest Bonn und in der Villa Musica, Mainz, beim Schumannfest sowie im Düsseldorfer Altstadt Herbst. Außerdem war das Duo im Rokokotheater Schwetzingen (Mozartfest) und auf verschiedenen Konzertpodien in Paris zu erleben.

## **Teil I:**

**Rheinromantik, das Selbstbewusstsein im Rheinland und die Solidarität im Ruhrkampf**

Felix Mendelssohn (1809 – 1847)  
Warnung vor dem Rhein | Carl Simrock

Robert Schumann (1810 - 1856)  
Waldesgespräch | Joseph v. Eichendorff

Johanna Kinkel (1810 – 1858)  
Loreley | Heinrich Heine  
Der Deutsche Rhein | Nicolaus Becker

Wilhelm Hill (1838 – 1902)  
Das Herz am Rhein | Heinrich Dippel

Hans Wiltberger (1887 – 1970)  
Ruhrbilder | Otto Wohlgemuth

Volkswaise aus dem 16. Jh.  
Steigerlied

Hanns Eisler (1898 – 1962)  
Solidaritätslied | Berthold Brecht

Johanna Kinkel  
Demokratenlied | Gottfried Kinkel

Clara Schumann (1819 – 1896)  
Loreley | Heinrich Heine

George Gershwin (1898 – 1937)  
Lorelei | Ira Gershwin

## **Teil II:**

**Depression und Lebenslust der Roaring Twenties**

Drei Songs aus der Dreigroschenoper:

Kurt Weill (1900 – 1950)  
Seeräuber Jenny, Barbara Song, Mackie Messer |  
Berthold Brecht

Glamour und Verfall der Sitten:

Kurt Weill (1900 – 1950)  
Berlin im Licht | Kurt Weill  
Klopslied | Gassenhauer

Edmund Nick (1891– 1974)  
Ick baumle mit de Beene | Klabund

Alexander v. Zemlinsky (1871 – 1942)  
Herr Bombardil | Rudolf A. Schröder

Kurt Weill (1900 – 1950)  
Der Abschiedsbrief | Erich Kästner

Theo Mackeben (1897 – 1953)  
Nur nicht aus Liebe weinen | Hans F. Beckmann

Willi Engel-Berger (1890 – 1946)  
In der Bar zum Krokodil | Fritz Löhner-Beda